

Donnerstag, 8. Juni 2017 | 19 Uhr

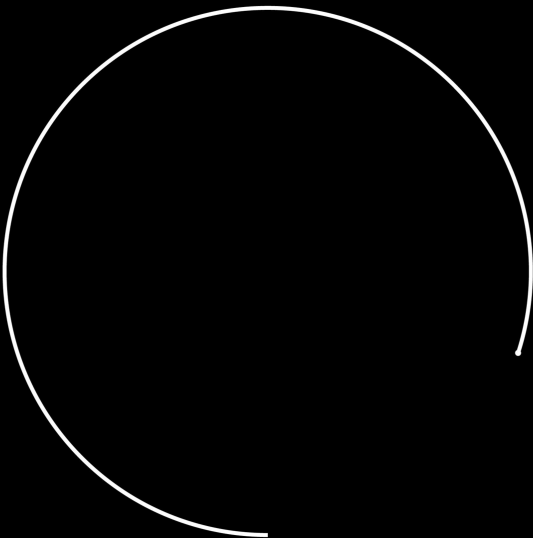
Linie als choreographische Bewegungsspur

Vortrag

mit PD Dr. Angela Lammert

Die Linie folgt nicht nur einer Bewegung – angefangen vom Duktus der zeichnenden oder schreibenden Hand bis hin zu Aufzeichnungsformen von Tanz, Performance und Musik – sondern sie ist Bewegung. Sie kann in der Fläche wie im Raum – umreißen – verdichten – und Spur sein. Choreographische Bewegungsspuren sind zu finden u. a. als »Tanz auf dem Papier« (Henri Matisse), Überschneidung von Notation, Klang und Architektur (Iannis Xenakis), Sonakinetographie (Channa Horwitz), »Zeichnung in der Luft« (Trisha Brown), aber auch als Filmprojektion von Linien im Raum (Anthony McCall) oder temporäre Spur im Sand (Ana Teresa Keersmaeker). Kann die Linie als präziseste Form der Bewegung und damit als Notation verstanden werden? In Ihrem Vortrag wird Angela Lammert anhand von Film- und Bildbeispielen dieser Frage nachgehen.

Angela Lammert ist seit 2008 Leiterin interdisziplinärer Sonderprojekte der Sektion Bildende Kunst an der Akademie der Bildenden Künste, Berlin und seit 2013 Privatdozentin am Institut für Kunst- und Bildgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin. Sie realisierte zahlreiche Ausstellungen und Publikationen zur Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts, zuletzt erschienen: *Bildung und Bildlichkeit von Notation. Von der frühen Wissenschaftsfotografie zu den Künsten des 20. Jahrhunderts* (München 2016), *Elemental Gestures. Terry Fox. Hrsg. gemeinsam mit Arnold Dreyblatt* (Dortmund 2016), *Film als Skulptur? Hrsg. (Dortmund 2016)*, *Grenzenlos Kunst? Hrsg. gemeinsam mit Robert Kudielka.* (Dortmund 2016).



VERANSTALTUNGS- UND
AUSSTELLUNGSSORT

Galerie Parterre Berlin
Kunstsammlung Pankow

Danziger Straße 101, Haus 103
10405 Berlin

Telefon: (030) 9 02 95 38 21
galerieparterre@berlin.de
www.galerieparterre.de
<http://kunstundkultur-pankow.berlin.de>

Öffnungszeiten

Mittwoch bis Sonntag 13 – 21 Uhr

Donnerstag 10 – 22 Uhr

Sonderöffnungszeiten an Feiertagen

Eintritt zur Ausstellung frei, zur Veranstaltung 3/1 EUR

aktuelle Ausstellung
(bis 18. Juni 2017)

IN DEN RAUM ZEICHNEN

umreißen, verdichten, spuren

In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Tiergarten |
Galerie Nord und dem Haus am Kleistpark

Mit freundlicher Unterstützung der Senatskanzlei Kultur und Europa
Ausstellungsfonds Kommunale Galerien



Bezirksamt Pankow von Berlin
Amt für Weiterbildung und Kultur
FB Kunst und Kultur

Abbildung: Anthony MacCall *Line Describing a Cone*, 1973, Filmstill | © Anthony McCall